

THE BLANK CONTEMPORARY ART

Il principale network d'Arte Contemporanea in Italia

STORIA & MISSION

Fondato a Bergamo nel 2010, The Blank è diventato nel tempo il principale network italiano dedicato all'Arte e alla Cultura Contemporanea, in grado di connettere istituzioni, musei, aziende, pubblico, collezionisti e artisti attraverso diversi progetti artistici e culturali.

THE BLANK CONTEMPORARY ART

- Valorizza e comunica attraverso progetti artistici mirati le più significative realtà pubbliche e private
- Organizza grandi eventi di rilevanza nazionale e internazionale come il Festival ArtDate
- Favorisce la crescita sociale, l'integrazione e la partecipazione attraverso l'Arte Contemporanea
- Favorisce l'accesso al patrimonio artistico, con particolare attenzione ai giovani e persone a rischio di marginalità
- Promuove la contaminazione tra Arte Contemporanea e altre discipline
- Realizza progetti di Arte Contemporanea in luoghi di rilevanza sociale come ospedali, chiese, parchi, palazzi storici e periferie urbane

L'attività di The Blank concorre alla crescita sociale della comunità con cui dialoga, favorisce l'incremento e lo sviluppo di pubblico attraverso mostre, pubblicazioni, progetti educativi, residenze e scambi internazionali.

PROGETTI PRINCIPALI

THE BLANK ARTDATE

ArtDate è il Festival dell'Arte Contemporanea, organizzato annualmente a Bergamo dal 2010. Rappresenta una delle iniziative di maggior richiamo e visibilità, coinvolgendo un pubblico ampio ed eterogeneo grazie a un'offerta diversificata e accessibile. ArtDate si articola su una pluralità di eventi, tra cui mostre, conferenze, laboratori per bambini, studio visit di artisti, aperture straordinarie di dimore storiche e collezioni private, visite guidate gratuite, percorsi culturali urbani, concerti, conferenze e performance. Con oltre 30 appuntamenti dislocati in tutta la città di Bergamo, la manifestazione è diventata un punto di riferimento e un appuntamento imperdibile per la sua qualità artistica, il coinvolgimento della comunità locale e al contempo il respiro europeo e globale. In numeri: 182.000 visitatori, 812 artisti, 106 luoghi espositivi, 23 collezioni e dimore storiche

ARTDATE

FESTIVAL DI ARTE CONTEMPORANEA

T The Blank
B Contemporary Art

ArtDate 2019
9^a Edizione

Essere parte /
Being part of

14-17.11.19
Bergamo



THE BLANK RESIDENCY

Nel 2011 The Blank attiva il programma di residenza d'artista: The Blank Residency. Il progetto mira ad accogliere e diffondere la passione e la curiosità verso l'arte contemporanea ed il suo concetto di rete composto da istituzioni (Musei, Accademia di Belle Arti, Gallerie e spazi non profit) e persone. La finalità del programma di residenze è quella di strutturare diversi progetti, sia su invito sia attraverso open call, per offrire ospitalità e spazio ad artisti e teorici dell'arte contemporanea italiani e stranieri e offrire spazio e relazioni per l'elaborazione di ricerche artistiche, pratiche e teoriche, con lo scopo di facilitare lo scambio di idee ed esperienze ed offrire un'opportunità di sviluppo professionale.

In numeri: 62 artisti in residenza provenienti da 15 nazioni, 10 mostre prodotte.

THE BLANK EDUCATIONAL

The Blank Educational è un progetto attivo dal 2015 che accompagna annualmente gli studenti della scuola secondaria alla scoperta dell'Arte Contemporanea attraverso workshop di introduzione ai linguaggi del contemporaneo e talk con artisti a scuola, studio visit e visite guidate presso musei, gallerie e spazi espositivi del territorio.

In numeri: 1180 studenti, 50 classi, 18 Istituti Superiori, 130 talk, studio visit e visite guidate e 36 artisti coinvolti

LISTEN PROJECT

LISten Project promuove e rende accessibile il patrimonio culturale alle persone sorde favorendone l'inclusione e l'integrazione culturale.

LISten Project, attraverso un percorso formativo realizzato in collaborazione con i dipartimenti educativi di Accademia Carrara di Bergamo, GAMEC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Pirelli HangarBicocca e Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, ha creato uno staff di mediatori sordi e udenti con competenze linguistiche in Lingua dei Segni Italiana (LIS) e in italiano, esperti in materia di arte contemporanea e didattica dell'arte, in grado di progettare e condurre percorsi educativi, visite guidate e workshop. LISten Project è realizzato grazie alla collaborazione di Ilaria Galbusera, medaglia al Merito della Repubblica Italiana

LISten project



INCONTRI: CINEMA E ARTE CONTEMPORANEA

Cinema e Arte Contemporanea si incontrano durante e in collaborazione con il Bergamo Film Meeting, il più importante festival cinematografico di Bergamo. Ogni anno, nel mese di Marzo, viene presentata la mostra di un artista internazionale che utilizza l'immagine in movimento come caratteristica distintiva della sua ricerca. Nathalie Djurberg & Hans Berg, Jonas Mekas, Franco Vaccari, Deimantas Narkevicius e Keren Cytter sono gli artisti selezionati da The Blank a partire dal 2016.

Nathalie Djurberg & Hans Berg, Rites of Passage, 2019



NETWORK

The Blank ha collaborato per i suoi progetti con Direttori, Curatori, Artisti e operatori culturali di numerose istituzioni nazionali e internazionali.

Tra le istituzioni:

- Accademia G. Carrara, Bergamo
- Basilica di Santa Maria Maggiore, Bergamo
- Biblioteca Civica A. Mai, Bergamo
- Castello di Rivoli, Torino
- GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo
- MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
- Mart - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e di Rovereto
- Museo Adriano Bernareggi, Bergamo
- Pirelli Hangar – Bicocca, Milano

- Morgan Library & Museum, New York
- Biennale di Atene, Atene
- Fotomuseum Winterthur, Winterthur
- Goldsmiths University, Londra
- Heart, Museo di Arte Contemporanea di Herning, Herning
- Istituto Italiano di Cultura, Barcellona
- Mambo, Bogotà
- New School University, New York
- Solomon R. Guggenheim Museum, New York
- Thyssen – Bornemisza, Madrid
- Whitechapel Gallery, Londra
- Whitney Museum of American Art, New York

Tra gli artisti:

- David Adamo
- Yuri Ancarani
- Salvatore Arancio
- Cory Arcangel
- Francesco Arena
- Stefano Arienti
- Fatma Bucak
- Sol Calero
- Giulia Cenci
- Keren Cytter
- Cécile B. Evans
- Giuseppe Gabellone
- Ryan Gander
- Rochelle Goldberg
- James Hoff
- Adelita Husni-Bey
- Oliver Laric
- Hanne Lippard

- Israel Lund
- Eva Marisaldi
- Andrea Mastrovito
- Eva & Franco Mattes
- Ryan McGinley
- Jonas Mekas
- Jonathan Monk
- Liliana Moro
- Deimantas Narkevicius
- Navid Nuur
- Diego Perrone
- Dan Rees
- Oscar Santillan
- Marinella Senatore
- Lorenzo Senni
- Giuseppe Stampone
- Jol Thomson
- Josh Tonsfeldt

- Remco Torenbosch
- Gian Maria Tosatti
- Ian Tweedy
- Franco Vaccari
- Guido Van Der Werve
- Driant Zeneli

PARTNER & SPONSOR

PARTNER

- MiBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- Regione Lombardia
- Comune di Bergamo
- Fondazione ASM Gruppo a2a
- Fondazione Banca Popolare di Bergamo Onlus
- Fondazione Cariplo
- Fondazione della Comunità Bergamasca
- SIAE
- Dielle Ceramiche Spa
- Isocell Spa

PARTNER TECNICI

- Abitare Baleri
- ArtCare
- ATB - Azienda Trasporti Bergamo
- Intese Grafiche
- LITLIME
- La Torre Tappeti
- NO ELEVATOR Studio

MEDIA PARTNER

- ATP Diary
- Bergamo News
- CTRL Magazine
- L'Eco di Bergamo

RICONOSCIMENTI

2019 | INTESA CULTURALE CON IL COMUNE DI BERGAMO

2019 | RICONOSCIMENTO E SOSTEGNO DAL MiBAC / SIAE nell'ambito del progetto «Per chi crea»

2018 | RICONOSCIMENTO E SOSTEGNO TRIENNALE DA REGIONE LOMBARDIA COME SOGGETTO DI RILEVANZA REGIONALE

2018 | PREMIATO DA ITALIAN COUNCIL, il principale bando internazionale promosso dal MiBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

2016 | PREMIO COME MIGLIORE REALTÀ INDIPENDENTE ITALIANA per la promozione dell'Arte Contemporanea e del territorio. I7 / MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo di Roma

Dal 2015 | RICONOSCIMENTO DELLA PIATTAFORMA EUROPEA EFFE, Europe for Festivals, Festivals for Europe

LOCATIONS

Palazzo della Ragione , Palazzo della Misericordia, Porta Sant'Agostino, Sala Curò, Ex Oratorio di San Lupo, Ex Ateneo, Palazzo Terzi, Palazzo Moroni, Casa Suardi, Ex Monastero di Astino, Sala Piatti, Chiesa Ospedale Papa Giovanni XXIII, The Blank Residency...



Palazzo Terzi, ArtDate 2015
Porta Sant'Agostino, Rites of Passage, 2019



COMUNICAZIONE & STAMPA

The Blank promuove la sua identità, le attività e le sponsorizzazioni attraverso diversi canali di comunicazione strutturati e diversificati:

- Ufficio Stampa
- Quotidiani e periodici
- Stampa specializzata
- Pubblicazioni
- Sito internet di approfondimento
- Newsletter
- Social Network
- App
- Radio
- Manifesti, striscioni e stendardi
- Gadget

Articoli e approfondimenti sono stati dedicati da: Il Sole 24 ore, La Repubblica, Il Corriere della Sera, La Stampa, SKY Arte, AD, Vogue, Grazia, Il Gambero Rosso, Style, Rai 3.

WEB & SOCIAL

NEWSLETTER inviata a 70 000+ contatti



15 000+ followers sulla pagina FACEBOOK



7 000+ followers su INSTAGRAM



theblank.it



SPONSORSHIP & EVENTI

Sono diverse le possibilità di costruire un percorso condiviso all'insegna dell'emozione e dei valori di unicità, ricerca, esclusività e creatività che l'arte e l'impresa condividono. Da una collaborazione annuale che ricopre tutte le iniziative di The Blank alla realizzazione di un singolo evento in una delle location più prestigiose della città di Bergamo.

Tutte le proposte offrono:

- VISIBILITÀ E POLITICHE D'IMMAGINE
- ATTIVITÀ DI MARKETING E PUBBLICHE RELAZIONI
- DEFISCALIZZAZIONE E BENEFICI FISCALI



MAIN SPONSOR - € 30 000

COMUNICAZIONE

- Inserimento del logo aziendale sul materiale promozionale cartaceo di The Blank distribuito al pubblico
- Inserimento logo e link del sito aziendale sul sito di The Blank e sui Social Network
- Inserimento del logo aziendale nel footer della newsletter di The Blank inviata periodicamente a 72.674 contatti
- Approfondimenti personalizzati sull'azienda da promuovere tramite Social Network
- Inserimento del logo aziendale sul catalogo di tutte le mostre e sui manifesti
- Inserimento Company Profile nella cartella stampa di presentazione delle attività annuali di The Blank
- Possibilità di utilizzo dell'immagine di The Blank come strumento di marketing aziendale (personalizzazione di omaggi aziendali, personalizzazione catalogo mostra)
- Visibilità all'interno degli spazi riservati alle attività di The Blank attraverso la presenza di materiale istituzionale

EVENTI

- Co-progettazione e realizzazione di un evento aziendale
- Partecipazione alle visite guidate riservate agli Sponsor durante ArtDate
- Visite private a studi d'artista

MAIN SPONSOR VIP PACKAGE

- Opera d'arte realizzata da Andrea Mastrovito in copia unica
- Invito per 8 persone alla cena annuale di Benefit e consegna dell'opera in edizione limitata

Anish Kapoor, Heavenly Body, 2016



OFFICIAL SPONSOR - € 15 000

COMUNICAZIONE

- Inserimento del logo aziendale sul materiale promozionale cartaceo di The Blank distribuito al pubblico
- Inserimento logo e link del sito aziendale sul sito di The Blank e sui Social Network
- Inserimento del logo aziendale nel footer della newsletter di The Blank inviata periodicamente a 72.674 contatti
- Inserimento Company Profile nella cartella stampa di presentazione delle attività annuali di The Blank
- Possibilità di utilizzo dell'immagine di The Blank come strumento di marketing aziendale (personalizzazione di omaggi aziendali, personalizzazione catalogo mostra)

EVENTI

- Co-progettazione e realizzazione di un evento aziendale
- Partecipazione alle visite guidate riservate agli Sponsor durante ArtDate
- Visite private a studi d'artista

OFFICIAL SPONSOR VIP PACKAGE

- Opera d'arte realizzata da Andrea Mastrovito in edizione di 10
- Invito per 4 persone alla cena annuale di Benefit e consegna dell'opera in edizione limitata

Eva Marisaldi, Welcome, 2018



SPONSOR - € 5 000

COMUNICAZIONE

- Inserimento del logo aziendale sul materiale promozionale cartaceo di The Blank distribuito al pubblico
- Inserimento logo e link del sito aziendale sul sito di The Blank e sui Social Network
- Inserimento del logo aziendale nel footer della newsletter di The Blank inviata periodicamente a 72.674 contatti
- Inserimento Company Profile nella cartella stampa di presentazione delle attività annuali di The Blank
- Possibilità di utilizzo dell'immagine di The Blank come strumento di marketing aziendale (personalizzazione di omaggi aziendali, personalizzazione catalogo mostra)

EVENTI

- Co-progettazione e realizzazione di un evento aziendale
- Partecipazione alle visite guidate riservate agli Sponsor durante ArtDate

SPONSOR VIP PACKAGE

- Invito per 2 persone alla cena annuale di Benefit e consegna dell'opera in edizione limitata

Takashi Murakami, DOB



EVENTO - 1 500 €

The Blank durante le iniziative più importanti organizza Meeting, Conferenze, Celebrazioni, nei luoghi più conosciuti e simbolici di Bergamo, con la presenza e il valore aggiunto dell'arte contemporanea e delle opere dei più importanti artisti internazionali.

La proposta comprende:

Supporto organizzativo

- Utilizzo di una location storica e di pregio in relazione a opere d'arte contemporanea. Lo spazio può essere personalizzato secondo le esigenze
- Visita guidata alla mostra
- Accoglienza e personale di sala

Servizi extra:

- Noleggio service audio/video, sedie e schermi di proiezione
- Catering/cena (da 15 a 40 € a pp.)
- Documentazione fotografica
- Gadget d'artista

Vanessa Beecroft, vb.b.006, 2014

Vanessa Beecroft, vb.b.010, 2015



THE BLANK CONTEMPORARY ART

Stefano Raimondi - Presidente, Direttore

Maria Zanchi - Vice Presidente, Fotografa

Cristina Rota - Segretario generale, Responsabile The Blank Residency

Paolo Faccini - Digital Specialist

Sara Tonelli - Responsabile attività educative

Claudia Santeroni - Coordinatrice di Programma

Maria Marzia Minelli - Responsabile Eventi

Eva Rota - Responsabile di Marketing e Comunicazione

Anita Beretta - Assistente di Coordinamento

Veronica Troiano - Assistente di Coordinamento

Matteo Valenti - Assistente di Coordinamento

Elisa Muscatelli - Assistente di Coordinamento

Studio Temp - Studio Grafico

CONTATTI

The Blank Contemporary Art

Ph. +39 035 19903477

+39 328 4179207

@: associazione@theblank.it

C.F. 95184670164

P.IVA 04064620166